

FRESCO DI STAMPA La meraviglia di Paolo Romano accompagna il lettore in 110 luoghi scelti tra la città e le costiere Un "curiosario" per scoprire Salerno e dintorni

Non una guida turistica tradizionale, ma un «curiosario» da sfogliare con gli occhi dello stupore. È «Meravigliosa Salerno» di Paolo Romano, pubblicato da **Marlin Editore** nella collana Le Guide **Marlin** – Guide narrate per viaggiatori curiosi, con le fotografie di Cristina Santonicola e la prefazione dell'attrice Beatrice Fazi. Il volume, attraversa 110 luoghi tra Salerno, la Costiera Amalfitana e quella Cilentana, trasformando il viaggio in un'esperienza fatta di storia, memoria, poesia e immagini.

Ogni luogo diventa una piccola storia, un cammeo nel quale convivono curiosità archeologiche, geografiche, urbanistiche e di costume, accompagnate da citazioni letterarie e poetiche. L'obiettivo non è suggerire semplicemente itinerari, ma restituire il *genius loci*, mostrando come monumenti, paesaggi e strade acquistino significato attraverso le persone e le vicende che li hanno abitati.

«Con gli occhi di uno straniero e il cuore di un cittadino verace» spiega Paolo Romano, che ha scelto di osservare Salerno e le due Costiere «con lo sguardo della meraviglia». Un viaggio, sottolinea l'autore, che può essere compiuto in tre modi: attraverso la lettura, andando a scoprire o riscoprire direttamente i luoghi e, infine, conservandoli nella memoria grazie alle fotografie.

A impreziosire il racconto sono infatti gli scatti di Cristina Santonicola, che costruiscono un itinerario visivo parallelo. Salerno, città dalla crescente vocazione turistica e crocieristica, diventa così la porta d'accesso a un territorio più ampio, quello del «lunato golfo» di dannunziana memoria e delle due Costiere, cuore di quella Campania felix già celebrata dagli antichi Romani.

Per Beatrice Fazi, Romano possiede «il dono raro dei grandi narratori»: non si limita a descrivere la geografia, ma ne coglie «l'essenza emotiva». Parole, ricostruzioni storiche, riferimenti letterari e fotografie, osserva l'attrice, restituiscono «la sfolgorante, millenaria bellezza» di Salerno e delle sue Costiere.

Giornalista, docente e scrittore, Romano ha già raccontato la storia e l'identità del territorio in diversi volumi, tra cui «La storia di Salerno», «**Il castello di carta**. Guida letteraria di Salerno e della sua provincia» e «Io, la Campania». Cristina Santonicola, fotografa salernitana, ha documentato negli anni eventi culturali, festival, concerti e spettacoli, partecipando a numerose mostre.

«Meravigliosa Salerno» è dunque un album da leggere e conservare: 240 pagine per scoprire luoghi noti e meno noti attraverso una prospettiva curiosa e personale. Un invito a viaggiare non soltanto nello spazio, ma anche nella memoria e nello sguardo.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



