

[Clicca qui sotto per andare all'articolo originale](#)

[https://roma.corriere.it/notizie/cronaca/25\\_aprile\\_02/francesca-mormile-presenta-il-suo-ultimo-romanzo-di-quel-che-c-e-non-manca-niente-e09eac87-f5ca-486c-a35c-bf4454a63xlk.shtml](https://roma.corriere.it/notizie/cronaca/25_aprile_02/francesca-mormile-presenta-il-suo-ultimo-romanzo-di-quel-che-c-e-non-manca-niente-e09eac87-f5ca-486c-a35c-bf4454a63xlk.shtml)

ROMA

ABBONATI Accedi

CRONACA

Attiva le notifiche

[CRONACA](#) [POLITICA](#) [VIDEO](#) [TEMPO LIBERO](#) [CULTURA E SPETTACOLI](#) [SPORT](#)

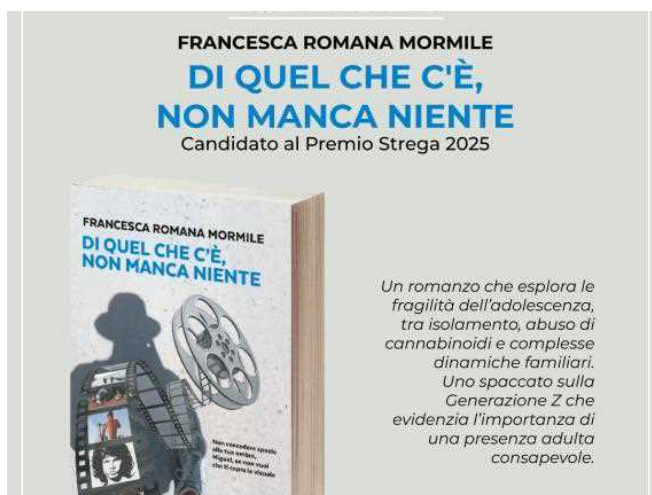
IN EVIDENZA

Trump: «Dazi reciproci minimo al 10% con tutti i Paesi. All'Ue al 20% e alla Cina il 34%». Von der Leyen: conseguenze terribili, risponderemo

## Francesca Mormile presenta il suo ultimo romanzo «Di quel che c'è, non manca niente»

di Redazione Roma

Candidato al Premio Strega 2025. Appuntamento domani (mercoledì 3 aprile) alle 18,30 alla Fondazione Don Luigi Di Liegro in via Ostiense 106



Fabi, Silvestri e Gazzè all'anteprima del docufilm «Un passo alla volta»: il racconto di trent'anni di amicizia e di carriera

Ieri in tutte le sale del cinema Barberini la proiezione del film che racconta la loro amicizia

Parlare di temi come la dipendenza da cannabis, il rapporto tra genitori e figli, la salute mentale e farlo con la leggerezza delle parole con le quali la scrittrice Francesca Romana Mormile, candidata al Premio Strega 2025, ha scritto il suo ultimo libro «Di quel che c'è, non manca niente» (edito da Marlin per la collana «Il Portico») l'appuntamento con la presentazione del volume è per domani, giovedì 3 aprile, alle 18.30, nella sede della **Fondazione Don Luigi Di Liegro** (in via Ostiense 106, Roma). L'incontro, a cui parteciperà anche **Luigina Di Liegro**, segretaria della Fondazione, sarà moderato da **Daniela Virgilio**, attrice romana e testimonial della Fondazione. Ad offrire il proprio contributo sul tema delle dipendenze ci sarà **Alessandro Vento**, presidente Osservatorio dipendenze, mentre la doppiattrice **Rosalba Caramoni** interpreterà alcuni brani tratti dal romanzo.

L'ultima fatica letteraria di Mormile affronta il delicato tema dell'**abuso di cannabinoidi nella generazione zeta**, ma anche il **complesso rapporto genitori-figli**. Ogni capitolo sarà introdotto da una frase di un film famoso, dando così spazio al cinema che la scrittrice ama profondamente: da Billy Elliot a Il Postino, da Forrest Gump a Scialla, da Titanic a Notting Hill, da Il

lato positivo a Nuovo Cinema Paradiso. «Un io multiplo che non perde mai la speranza - ha detto Mormile -. Tanti capitoli, tanti protagonisti. E tutti temi sui quali non è possibile giocare. Diventa necessario, invece, trovare **risposte per questi adolescenti smarriti** del nostro tempo, che non sanno a chi chiedere aiuto. Possiamo farlo cominciando da enti come la Fondazione **Di Liegro** che si dedica ai giovani, e non solo. Per questo, parte del ricavato sarà destinato alla Fondazione».

«Felice e onorata che Francesca Romana Mormile abbia scelto la Fondazione - aggiunge Luigina **Di Liegro** -. La nostra **mission** e il nostro lavoro ci spingono a continuare ogni giorno, perché **ragazzi da aiutare** sono dentro ogni casa, ogni quartiere e ogni città. Perché **si può sorridere quando si sta male** e Francesca ce lo fa scoprire nelle pagine del suo romanzo». «Affrontare i temi del **disagio giovanile** e delle problematiche **di dipendenza patologica** attraverso un incontro è importante: questo **libro** è un veicolo **di forte identificazione da parte del lettore** e mostra le difficoltà **di interazione** con giovani che presentano problemi connessi all'uso **di cannabis** o altre forme **di dipendenza**», ha concluso Alessandro Vento.

[Vai a tutte le notizie di Roma](#)

[Iscriviti alla newsletter di Corriere Roma](#)

2 aprile 2025  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

[Leggi e commenta](#)

Iscriviti alle newsletter di Corriere



## I sette colli di Roma

Ogni sabato, **GRATIS**, fatti e misfatti della capitale

ISCRIVITI

LA PRIMA PAGINA DI OGGI

