

Ecco Awen, un romanzo fantasy

Scritto dalla Zunica, oggi sarà presentato alla Feltrinelli: «Può diventare un film»

La libreria Feltrinelli di Salerno ospita, questo pomeriggio alle 18, la presentazione del libro dal titolo "Awen. Il confine" (Marlin editore) della scrittrice **Monica Zunica**. «Una storia che è arrivata quasi da sola», racconta l'autrice, «nata dalla mia passione e dai miei studi sulla mitologia celtica e dall'ammirazione per autori che fanno parte della mia storia come **Anna Maria Ortese**», a cui l'autrice rende omaggio calando le vicende in un paesaggio che è quello italiano. «Come lettrice di letteratura fantasy, sentivo la mancanza di un romanzo di questo genere che riguardasse il contesto italiano», spiega Zunica, «con questo libro è come se, finalmente, ci fosse un'unione tra le tematiche più note del genere con altre che lo sono meno». Il panorama in cui si muove la protagonista, una ragazza alla ricerca della verità sul destino toccato alla madre scomparsa quando lei era una bambina, è infatti il Molise, che la scrittrice ha eletto a sua dimora dopo aver lasciato Napoli. Quel Monte di Mezzo non lontano dal paese di 150 anime in cui vive, che sicuramente l'ha ispirata, con il suo bosco e le sue atmosfere. Quella di oggi sarà una presentazione teatralizza-

ta: «Mi piace giocare con chi interviene alle mie presentazioni, - commenta l'autrice - In fondo, l'Awen è proprio l'ispirazione creativa. Esiste anche un trailer del libro con personaggi in costume che ho realizzato io stessa. Tanti si divertono a seguirmi e avere questo seguito di appassionati era proprio quello desideravo». Sebbene sia un racconto fantasy pensato per un pubblico di ragazzi, il libro sta già riscuotendo successo anche tra i più adulti: «Diverse persone che non avevano mai letto nulla di questo genere mi dicono di averlo trovato interessante forse perché, non essendo nata come scrittrice fantasy, hanno trovato un linguaggio ibrido ma con una certa poetica». Il libro si fregia dell'introduzione di **Maurizio De Giovanni**, che la Zunica commenta come qualcosa che le «ha fatto sentire un'emozione molto forte» e che potrebbe essere di buon auspicio, provenendo da un autore le cui storie sono diventate film. «Mentirei se dicessi che non ho pensato che sarebbe bellissimo che la mia storia diventasse un film. Magari!», confessa sorridendo, «i lettori mi dicono che leggendo sembra di vederne le scene. Questo per me è un complimento bellissimo».

Valentina Tafuri

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La copertina del libro



La scrittrice Monica Zunica

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 7937



Superficie 15 %