

EDITORIA Le edizioni **Marlin** propongono una vasta gamma di romanzi di autori contemporanei

Sotto l'albero libri per tutti i gusti

DI **PASQUALE DI SAURO**

Natale nel segno di **Marlin editore**. Romanzi avvincenti e saggi preziosi: la casa editrice di Tommaso e **Sante Avagliano**, che deve il suo nome al pesce descritto da Hemingway nel classico "Il vecchio e il mare", punta su un'offerta di qualità.

Tante le possibilità e le proposte di **Marlin editore**: dalle novità ai volumi delle varie collane. Dall'ultimo, elegante "**Salerno e la sua baia**" di **Vincenzo Pepe**, con testimonianze di viaggiatori e letterati di lingua inglese, testi e immagini, alle esperienze di **Silvio Sartori** in "**Le bandierine della libertà**". Diario e lettere dai Lager 1943-45", senza dimenticare un libro che giorno per giorno sta conquistando sempre più lettori nel segno dell'inclusione e di una riflessione priva di retorica: "**Din Don Down!**" di **Autilia Avagliano**, già alla II edizione. In primo piano Alberto, nato con quel cromosoma in più che genera la sindrome di Down. Ma è anche la storia di una giovane donna e del suo impatto con la disabilità inaspettata di un figlio e delle ripercussioni che ne derivano in seno alla famiglia e nel contesto esterno.

Non possiamo dimenticare nemmeno il romanzo vittoriano "**L'ospite maligno**" (collana "I lappilli", sulla grande narrativa tra Settecento e Novecento), un thriller di un maestro come **Joseph Sheridan Le Fanu**, e i romanzi della collana "Il portico", che ha superato i cinquanta titoli: il per-

sonaggio di Flora, sospesa tra la realtà della strada e il sogno di essere come Audrey Hepburn, nell'appassionante "**Le solite notti**"

di **Elvira Morena**, Il edizione; la storia travolgente di un medico vittima di un giudice in delirio d'onnipotenza in "**Solo danni collaterali**" di **Pier Bruno Cosso**; i romanzi storici, nel solco della tradizione che ha come maestro Umberto Eco nel "Nome della rosa", "**Gli ultimi giorni del comandante Plinio**" (tre edizioni) e "**Nero saraceno**" di **Alessandro Luciano**; il thriller sociale, tra giornalismo, mafia e mala sanità, scritto da **Gianni Bonina**: "**Un cuore per la signora Chimento**"; lo stravolgimento dell'equilibrio familiare a causa della droga, filtrato attraverso la penna sensibile di **Vittorio Schiraldi** in "**Lascia fare al destino**"; il viaggio in Amazzonia per cogliere il senso profondo dell'essere madre da parte della protagonista creata da **Roberta Trucco** in "**Il mio nome è Maria Madalena**", terza edizione, che affronta in chiave di romanzo il tema attuale della maternità surrogata e della riscoperta profonda della natura, fra Oriente e Occidente.

I segreti dello stare in salute animano invece le pagine del medico **Vincenzo D. Esposito**, nel saggio "**L'uomo elettromagnetico**", partendo dalla concezione olistica, e, in attesa della quarta edizio-

ne del saggio "**La felicità economica**" di **Maria Luisa**

Visione, molti altri libri interessanti si trovano sul sito marlineditore.it: dai romanzi storici "L'americana" di

Giuseppe Foscari, sul rivoluzionario cambiamento dei costumi negli anni

Sessanta, e "La giovinezza infinita" di **Vincenzo Esposito**, sul '68 l'amore e la politica, alla Napoli barocca di **Giovanna Mozzillo** nel romanzo "**Il canto del castrato**", mentre in "Ritorno in Egitto" la storia d'amore trasformata in letteratura, sempre da Mozzillo, è su uno sfondo in bilico tra cristianesimo e paganesimo. E ancora la Napoli del Settecento di Silvia Lo Russo del Linz in "**Il segreto di Mirta**", il delitto inquietante narrato da **Serenella Adamo** in "Il sorriso del vulcano", la scrittura solida di **Domenico Notari** con "**L'isola di terracotta**" (quarta edizione), il perdersi in Africa di **Luca Moretti** nel romanzo dal titolo simbolico "La bellezza del nulla", solo per citarne alcuni.

Con l'acquisto di tre libri di **Marlin** sul sito www.marlineditore.it, è previsto fino al 6 gennaio lo sconto del 15% e in omaggio una perla della collana "La camera del fuoco": "**Una strana tribù**" di John Hemingway. Al centro delle "Memorie di famiglia", come recita il sottotitolo, i lati oscuri del grande scrittore Ernest Hemingway e i difficili rapporti familiari, in particolare con il figlio Gregory, secondo il punto di vista del nipote del Premio Nobel della Letteratura.



