

Vai all'articolo <https://www.gazzettabenevento.it/it/dopo-la-pausa-estiva-riprendono-i-mercoledì-culturali-della-fondazione-gerardino-romano>



DOPO LA PAUSA ESTIVA, RIPRENDONO I "MERCOLEDÌ CULTURALI" DELLA FONDAZIONE GERARDINO ROMANO

SET
07
2026

10:22

20

Stampa

Dopo la pausa estiva, riprendono i "Mercoledì Culturali" della Fondazione Gerardino Romano

Il primo appuntamento è fissato per mercoledì 16 settembre con la presentazione del romanzo d'esordio di Adriana Mastropasqua, intitolato "Keira la prediletta"

Redazione

FONDAZIONE GERARDINO ROMANO ETS
I MERCOLEDÌ CULTURALI
Presentazione del romanzo di
ADRIANA MASTROPASQUA
"Keira la prediletta" * Marlin Editore
Dialoga con l'Autrice
FELICE CASUCCI
Presidente FGR - ETS
Letture di
LINDA OCONE
Regista e docente teatrale
16.09.2026
ORE 18.30
PIAZZETTA G. ROMANO, 15



Dopo la pausa estiva, riprendono i Mercoledì Culturali della Fondazione Gerardino Romano.

Il primo appuntamento è fissato per mercoledì 16 settembre, alle 18.30, nella sede di Telesse Terme, con la presentazione del romanzo d'esordio di Adriana Mastropasqua, intitolato "Keira la prediletta", pubblicato da Marlin Editore 2026, collana Mondì Sommersi.

A sottolineare il valore della ripartenza della rassegna è il presidente della Fondazione, Felice Casucci, che dialogherà con l'autrice: "La Fondazione Gerardino Romano con la presentazione persevera nella propria attività ventennale di divulgazione della letteratura italiana, avuto particolare riguardo alle voci più giovani e interessanti del panorama culturale campano.

Il romanzo segue esperienze precedenti dell'autrice, tenute attraverso il salotto letterario "Il Velo di Maya" e la scrittura social, che ne fanno una testimonianza di passione civile.

La formula narrativa è quella fantasy, ma in realtà il testo percorre numerosi registri linguistici, combinati tra loro con grande sapienza e rara originalità.

Il volume, letto d'un fiato, in una successione di accadimenti palpitanti, si muove come in un labirinto, scandito da immagini inedite e colpi di scena.

Emergono dall'opera gli istinti ai grandi cambiamenti che caratterizzano la vita umana, la segretezza della storia, la forza dei sentimenti.

Si tratta di un libro discorsivo e franto, orante e ospitante, dove coloro che vi entreranno si perderanno per ritrovarsi, perduti, in un'avventura senza certezze, alla ricerca di verità ancora da svelare.

Pronunciate e impronunciabili.

Le parole di un ricco vocabolario arrivano al fondo, nella vertigine, capovolgono l'ordine stabilito e lo spezzano per ritrovarlo alla fine integro, mutato, sorpreso. La magia sta tutta nel suo mistero".

Le letture saranno interpretate da Linda Ocone, docente e regista teatrale.

Adriana Mastropasqua è nata a Napoli nel 1997, dove vive e svolge attività legale.

La sua scrittura nasce dall'incontro tra poesia, mito e narrazione.

Cofondatrice del salotto letterario "Il Velo di Maya", porta avanti un progetto di scrittura e divulgazione letteraria sui social con @piccola_mensola, in cui pubblica testi poetici ed estratti narrativi.

Questo romanzo rappresenta il suo esordio nella narrativa fantasy.

Linda Ocone si occupa di teatro da oltre trent'anni.

E' attrice, docente teatrale per istituti scolastici e di formazione superiore, organizzatrice di eventi e rassegne, regista.

Ha diretto, tra i tanti progetti curati, anche il Teatro Roma di Pietro Longhi.

E' socia fondatrice di Tecla, associazione culturale che promuove attività sociali nell'ambito dello spettacolo, collaborando con le diverse realtà presenti sul territorio sannita.

ARGOMENTI

Cultura