

Vai all'articolo <https://www.beneventogiornale.com/2026/09/07/fondazione-gerardino-romano-ets-telese-presentazione-del-romanzo-di-adriana-mastropasqua-keira-la-prediletta-marlin-editore-2026/>

7 Settembre 2026



HOME PERIODICO SANNITA FONDATA NEL 1877 CONTATTI

Recensioni librarie

Fondazione Gerardino Romano ETS – Telese – Presentazione del romanzo di Adriana Mastropasqua “Keira la prediletta” – Marlin Editore 2026

7 Settembre 2026 Redazione 0 commenti

FONDAZIONE GERARDINO ROMANO ETS
I MERCOLEDÌ CULTURALI
Presentazione del romanzo di
ADRIANA MASTROPASQUA
“Keira la prediletta” * Marlin Editore

Dialoga con l'Autrice
FELICE CASUCCI
Presidente FGR - ETS

Lecture di
LINDA OCONE
Regista e docente teatrale

16.09.2026
ORE 18.30



Screenshot

Categorie

[Auguri](#)
[Cronaca](#)
[Elezioni amministrative](#)
[Eventi](#)
[Eventi Musicali](#)
[GERENZA](#)
[Il cinghiale indiscreto](#)
[Il cinghiale racconta](#)
[Interviste](#)



Dopo la pausa estiva, riprendono i **Mercoledì Culturali** della **Fondazione Gerardino ETS**. Il primo appuntamento è fissato per **mercoledì 16 settembre**, alle **ore 18.30**, presso la sede di **Telesse Terme**, sita in **Piazzetta G. Romano, 15**, con la presentazione del romanzo d'esordio di **Adriana Mastropasqua**, intitolato **Keira la prediletta**, pubblicato da **Marlin Editore**, 2026, collana **Mondi Sommersi**.

A sottolineare il valore della ripartenza della rassegna è il Presidente della Fondazione, prof. **Felice Casucci**, che dialogherà con l'Autrice: «La Fondazione Gerardino Romano con la presentazione del 16 settembre presso la sede sociale di Telesse Terme persevera nella propria attività ventennale di divulgazione della letteratura italiana, avuto particolare riguardo alle voci più giovani e interessanti del panorama culturale campano.

Il romanzo segue esperienze precedenti dell'Autrice, tenute attraverso il salotto letterario "Il Velo di Maya" e la scrittura social, che ne fanno una testimonianza di passione civile. La formula narrativa è quella fantasy, ma in realtà il testo percorre numerosi registri linguistici, combinati tra loro con grande sapienza e rara originalità.

Il volume, letto d'un fiato, in una successione di accadimenti palpitanti, si muove come in un labirinto, scandito da immagini inedite e colpi di scena. Emergono dall'opera gli istinti ai grandi cambiamenti che caratterizzano la vita umana, la segretezza della storia, la forza dei sentimenti. Si tratta di un libro discorsivo e franto, orante e ospitante, dove coloro che vi entreranno si perderanno per ritrovarsi, perduti, in un'avventura senza certezze, alla ricerca di verità ancora da svelare. Pronunciate e impronunciabili. Le parole di un ricco vocabolario arrivano al fondo, nella vertigine, capovolgono l'ordine stabilito e lo spezzano per ritrovarlo alla fine intero, mutato, sorpreso. La magia sta tutta nel suo mistero».

Le letture saranno interpretate da **Linda Ocone**, docente e regista teatrale; la vendita dei volumi durante la serata sarà gestita dalla **Libreria Controvento** di Telesse Terme.

Adriana Mastropasqua è nata a Napoli nel 1997, dove vive e svolge attività legale. La sua scrittura nasce dall'incontro tra poesia, mito e narrazione. Cofondatrice del salotto letterario "Il Velo di Maya", porta avanti un progetto di scrittura e divulgazione letteraria sui social con **@piccola_mensola**, in cui pubblica testi poetici ed estratti narrativi. Questo romanzo rappresenta il suo esordio nella narrativa fantasy.

Linda Ocone si occupa di teatro da oltre trent'anni. È attrice, docente teatrale per istituti scolastici e di formazione superiore, organizzatrice di eventi e rassegne, regista. Ha diretto, tra i tanti progetti curati, anche il Teatro Roma di Pietro Longhi. È socia fondatrice di Tecla, associazione culturale che promuove attività sociali nell'ambito dello spettacolo, collaborando con le diverse realtà presenti sul territorio sannita.

← Accademia delle Opere APS – Omaggio a Rino Gaetano al Teatro Romano di Benevento

Vinestate ricorda Antonio Falluto, custode della tradizione vitivinicola →

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

[L'angolo dei lettori](#)

[L'angolo dello spirito](#)

[L'obiettivo sulla città](#)

[L'osservatorio](#)

[L'angolo dello spirito](#)

[L'angolo della cultura](#)

[La gioia della speranza](#)

[LEGGER-MENTE](#)

[LEGGER...MENTE](#)

[Legger...mente](#)

[Politica](#)

[Provincia](#)

[Pubblicità](#)

[Recensioni librarie](#)

[Redazione](#)

[Comunicazioni elettorali](#)

[Riceviamo e pubblichiamo](#)

[SANNIOMIC](#)

[Sport](#)

[Tanti auguri](#)

[Teatro](#)

[Un po' più in là del... Pomerio](#)

Articoli recenti

PD Sannio: "Rogo di Airola – Bene la convocazione del Tavolo Verde come da nostra richiesta"

Apice (BN), cane massacrato a bastonate e con una zampa quasi amputata: la denuncia di "LNDC Animal Protection" che lo prende in cura e gli dà un nome, Giotto

Maria Beatrice Fucci (Futuridea) a Roma alla presentazione di "YES WE ARE! Teorie e pratiche dalle aree interne"

Vinestate ricorda Antonio Falluto, custode della tradizione vitivinicola

Fondazione Gerardino Romano ETS – Telesse – Presentazione del romanzo di Adriana Mastropasqua "Keira la prediletta" – Marlin Editore 2026

Commenti recenti

Enrico su La poesia sociale di Rino Gaetano è riecheggiata, forte e avvincente, nel Teatro Romano di Benevento

Francesco Gaetano su La scomparsa di Roberto Costanzo

Marina Gaddi su Le Virtù della Cucina Sannita

Antonio Taraschi su Il sorriso degli occhi

Alfredo su Il sorriso degli occhi

Archivi